

マンガ読書経験と共感性の関連について

蓬田紗希

(広島文教大学人間科学部)

現代の日本において漫画は大きな影響力のあるコンテンツである。マンガを読む行為は心理的にどのような効果があるのだろうか。物語を読むことと他者の心理状態を理解する能力との関連は様々な研究が行われている。南他 (2014) によれば、共感性の高まりは本の内容によって異なり、主人公に感情移入できる小説などの文学作品が共感性を高めるのに特に効果的であるという。そのため、読んでいる本の特性やその物語への没入体験によって、読書経験と共感性の関連は異なると考えられる。

挿絵が物語理解に及ぼす影響を検討した田中 (2016) の研究では、テキストの理解度・関心度に挿絵の効果はみられなかったが、登場人物などのイメージ形成にはその効果がみられた。このことから、コマや絵で構成されるマンガは、人物像などのイメージ形成を促進し、それはマンガへの没入感や共感性も促進すると考えられる。

以上を踏まえ、本研究は絵によるイメージ形成は物語への没入と感情移入を補助すると仮定し、マンガの読書経験の多さや没入体験と、共感性の関連を検討することを目的とする。

方法

広島文教大学の学生 72 名 (男性 28 名, 女性 42 名, 不明 2 名, 平均年齢 18.6 歳, $SD=0.68$) から回答を得た。次の項目に回答を求めた。

マンガの読書経験 マンガ読書に対する意欲とマンガ知識を尋ねた。意欲は、マンガを読む頻度、直近 3 ヶ月に読んだマンガの冊数、金銭を払ってでも読みたいかなどの項目について、5 つの選択肢で最も当てはまるものを選択させた。この得点が高いほどマンガ読書の意欲が高い。マンガ知識は、マンガ作品のタイトルとその登場人物名の組み合わせを 35 組提示し (例: 孫悟空 (DRAGON BALL)), 該当作品の登場人物として知っているものを選択させた。正答数からフィラー反応数を減じた得点をマンガ知識得点とし、この得点が高いほどマンガ知識が豊富である。

共感性 IRI-J (日道他, 2017) を用いた。

没入感 文学反応質問紙日本語版 (小山内・岡田, 2011) のうち、「読書への没頭」7 項目の「物

語」・「小説」に当たる語を「マンガ」に差し替えた。得点が高いほどマンガに没頭する傾向が高い。

結果と考察

各項目間の関連を検討するため IRI-J の下位尺度 (個人的苦痛, 共感的関心, 視点的取得, 想像性) とマンガ意欲, マンガ知識, 没入感の相関分析を行った。その結果, マンガ知識と没入感で IRI-J の下位尺度と有意な正の相関があった (表 1)。

マンガ知識および没入感の高低によって共感性の下位尺度得点に違いがあるかを検討するため, 2 要因分散分析を行った。その結果, 没入感 ($F(1, 70)=14.40$) と共感性 ($F(3, 210)=7.32$) の主効果および交互作用 ($F(3, 210)=4.71$) が有意であった ($ps < .05$)。下位検定の結果, 没入感高群 ($F(3, 210)=7.55$) と低群 ($F(3, 210)=4.56$) で共感性の単純主効果が有意であった ($ps < .05$)。一方, マンガ知識の主効果は有意傾向 ($F(1, 70)=2.91$), 共感性の主効果は有意であったが ($ps < .05$), 交互作用は有意でなかった ($F(3, 210)=0.82, p=.47$)。

これらの結果から読書時の没入感は共感性と関連する一方, マンガを読むことに対する意欲やマンガを多くの読書読んだ経験とは関連がないということが考えられる。このことから, マンガ読書の量ではなく質的な体験が共感性に影響している可能性があると考えられる。

表1

| IRI-Jの下位尺度とマンガ読書経験の相関行列 | | | | | | | |
|-------------------------|---------|---------|-------|---------|---------|---------|---------|
| | 個人的苦痛 | 共感的関心 | 視点的取得 | 想像性 | マンガ意欲 | マンガ知識 | 没入感 |
| 個人的苦痛 | 1.000 | | | | | | |
| 共感的関心 | .264 * | 1.000 | | | | | |
| 視点的取得 | -.232 * | .414 ** | 1.000 | | | | |
| 想像性 | .313 ** | .306 ** | .045 | 1.000 | | | |
| マンガ意欲 | -.033 | -.023 | .081 | .174 | 1.000 | | |
| マンガ知識 | .025 | .237 * | .042 | .149 | .425 ** | 1.000 | |
| 没入感 | .206 * | .066 | -.002 | .427 ** | .698 ** | .333 ** | 1.000 |
| 読書経験 | -.020 | .048 | .081 | .190 | .966 ** | .645 ** | .684 ** |

** $p < .01$, * $p < .05$, † $p < .10$

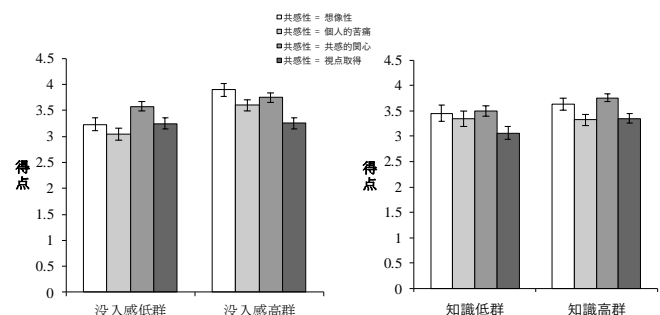


図1. 没入感の高低による共感性の比較

図2. マンガ知識の高低による共感性の比較