

# 高校生の学校適応感とソーシャルサポートが抑うつに与える影響

- 定時制高校と通信制高校の比較 -

○大島陸\*・吉良悠吾\*\*・波光涼風\*・満石花歩\*・尾形明子\*

(\*広島大学大学院教育学研究科, \*\*向洋こどもクリニック)

**目的:** 近年, 高校生の抑うつは高いことが示されている(山口他, 2009)。なかでも, 全日制高校生に比べて, 定時制・通信制高校生の抑うつはより高いことが推察される。定時制高校生において, ソーシャルスキルや認知のゆがみが抑うつと関連することがわかっている(吉良他, 2017)が, 青年期においては, 周囲の人たちからのサポートが抑うつに影響することも示されている(牧野, 2006)。定時制・通信制高校生には, 対人関係や家族環境に問題を抱えている者が多いとされており, 周囲からの有形無形のサポートであるソーシャルサポートが抑うつに強く影響している可能性がある。また, 学校適応感と抑うつとの関連が示されているが(大久保, 2005), 学校の特徴によって生徒の適応感が異なることも示されていることから(Lewinsohn, 1993), 学校への適応感が抑うつに与える影響を学校別で検討する必要がある。そこで本研究は, 定時制・通信制高校生の抑うつに学校適応感や保護者, 教師, 友人からのソーシャルサポートが与える影響の検討を目的とする。

**方法: 調査対象者及び手続き** A 県内のある定時制高校1校(定時制: 195名)と通信制高校1校(通信制: 188名)に在籍する1年生計378名を対象に質問紙調査を実施した。記入漏れのあった回答を除き, 有効回答者293名(定時制: 男子85名, 女子61名,  $M=15.38(SD=0.44)$ , 通信制: 男子80名, 女子67名,  $M=15.15(SD=1.91)$ )を分析対象とした。

**測定尺度** 抑うつ: The Center for Epidemiologic Studies Depression Scale (CES-D) (Radloff, 1977)の日本語版(島他, 1985; 20項目4件法)を用いた。学校適応感: 青年用適応感尺度(大久保, 2005; 30項目4件法)のうち, 下位因子である「居心地の良さの感覚」(11項目4件法)を用いた。

ソーシャルサポート知覚: メンタルヘルスチェックリスト(簡易版)(岡安・高山, 1999)のうち, 友人・

教師・保護者サポート(各4項目4件法)を用いた。

**結果:** 定時制高校と通信制高校で各尺度得点の平均値の差を検討するため, 学校種を独立変数, 各尺度得点を従属変数としたt検定を実施した。その結果, 通信制高校と比較して定時制高校の抑うつ得点に有意に高かった( $t(291)=1.97, p<.10$ )。加えて, 学校適応感( $t(291)=-3.73, p<.01$ ), 教師サポート( $t(291)=-5.87, p<.01$ ), 保護者サポート( $t(291)=1.92, p<.10$ ), 友人サポート( $t(291)=-2.68, p<.01$ )において通信制と比較して定時制高校の得点が有意に低かった。続いて, 抑うつ得点に影響を与えている要因を検討するため, 抑うつ得点を目的変数, 学校適応感, ソーシャルサポート知覚の各下位尺度を説明変数とした重回帰分析を行った。その結果, 定時制高校において有意な結果は得られなかった( $F(4, 141)=2.58, p<.05, Adjust R^2=.04$ )。一方で, 通信制高校においては学校適応感( $\beta=-.276, P<.01$ )が抑うつに対し有意な影響を与えていた( $F(4, 142)=13.11, p<.01, Adjust R^2=.25$ )。

**考察:** 定時制高校生は通信制高校生に比べて抑うつが高く, 学校適応感とソーシャルサポートが低かった。さらに, 通信制高校生においてのみ学校適応感が抑うつに有意に影響していた。これより, 通信制高校生は, 個人が環境に適応できているかという認知が抑うつに影響を及ぼしていることが示唆された。一方で, 定時制高校生は毎日通学をしており, 通信制高校生と比較して対人交流の機会が多いことが推察される。対人関係に問題を抱えている生徒にとっては, 対人交流の場面はストレスサーになっている可能性が高く, 対人場面に関わる要因が抑うつに, より強い影響を与えていることが考えられる。高校生の抑うつにはソーシャルスキルや認知のゆがみが影響することが示されていることから(吉良他, 2017), 今後はソーシャルスキルや認知のゆがみなどの要因も含めて検討を重ねる必要がある。